

第46回全国高等学校総合文化祭東京大会 開会行事（総合開会式及びパレード）」  
企画・運営等業務委託企画提案審査基準

1 審査項目

以下の項目について審査する。

(1) 全体業務計画

- ア 運営体制や進行スケジュールについて、具体的かつ適切な提案となっているか。
- イ 生徒が主体となった大会の運営計画となるよう、具体的かつ適切な提案となっているか。

(2) 共通（総合開会式・パレード）

- ア 従前の全国高等学校総合文化祭の内容にとらわれることなく、東京都の魅力を最大限に発信する提案となっているか。
- イ 東京都の生徒が、ボランティアマインドなどを最大限に発揮し、全ての方へのおもてなしや交流を推進するような魅力ある提案となっているか。
- ウ オンライン配信について、多くの方が同時に視聴しても映像や音声途切れることなく、視聴者にまるで会場で鑑賞しているような臨場感を与える、デジタル社会の進展に対応した提案となっているか。
- エ 大会当日の運営について、必要な人員や資材等を適切に配備した安全性かつ実効性のある提案となっているか。
- オ 大会運営全般に係る新型コロナウイルス等の感染症対策について、実現可能性が高く、具体的かつ適切な提案となっているか。

(3) 総合開会式

- ア オープニングプログラム、生徒入場、次年度開催県や海外招へい国との交流、グランドフィナーレの演出について、感染症対策を徹底しつつも賑わいを感じさせる魅力的な提案となっているか。
- イ オープニングプログラム、生徒入場、次年度開催県や海外招へい国との交流、グランドフィナーレの演出について、生徒の主体性や東京ならではの視点を踏まえた独創的な提案となっているか。
- ウ 感染症の流行状況により、当日の開催が無観客開催となったり中止となったりした際の映像やオンラインを活用した代替の方策について、提案された内容が魅力的で生徒の満足度が高く、実現可能性の高いものであるか。

(4) パレード

- ア パレードの出発式等の実施及び演出について、感染症対策を徹底しつつも賑わいを感じさせる魅力的な提案となっているか。
- イ パレードの出発式等の演出について、生徒の主体性や東京ならではの視点を踏まえた独創的な提案となっているか。
- ウ 感染症の流行状況や天候不順により、街頭でのパレードが中止となった際の映像やオンラインを活用した代替の方策について、提案された内容が魅力的で生徒の満足度が高く、実現可能性の高いものであるか。

(5) その他

- ア 必要な経費・項目が過不足なく考慮されているか。

## 2 審査方法

上記審査項目については、「5」優れている、「4」やや優れている、「3」普通、「2」やや劣る、「1」劣る、の5段階で評価し、合計点のもっとも高い企画を採用する。

なお、合計点が同点となった場合は、審査会で協議の上、最も優れた企画の採用を決定する。

また、企画提案書類内及びプレゼンテーションの際において、具体的な会社名又はそれを類推させる事項に言及したときは、場合により失格とする。

## 3 採用最低基準

全審査委員の評価が、全て5段階中「2」以上であること。