

第46回全国高等学校総合文化祭
郷土芸能部門参加要領

1 日時

令和4年8月2日(火) 午後1時から午後6時まで(予定)
8月3日(水) 午前9時30分から午後6時まで(予定)
8月4日(木) 午前9時30分から午後5時まで(予定)

2 会場

会場名	練馬区立練馬文化センター
所在地	〒176-0001 東京都練馬区練馬一丁目17番37号
電話番号	03-3993-3311
HPアドレス	https://www.neribun.or.jp/nerima.html

3 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者とします。

4 参加負担金

- (1) 1団体につき20,000円とします。
- (2) 参加負担金については、都道府県ごとに全部門一括して納入することとしています。詳細は、各都道府県高等学校(芸術)文化連盟にお問い合わせください。

5 著作権等について

- (1) 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、東京大会では、演奏の様子を収録し、後日に繰り返し再生可能なオンデマンド配信を予定しています。万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
オンライン配信の意向については、次の項目から選択して申告してください。

- | |
|--------------|
| ① オンデマンド配信可 |
| ② オンデマンド配信不可 |

なお、音楽に関する著作権の処理については、JASRAC公式ホームページに掲載されている「動画投稿(共有)サービスでの音楽利用」(<https://www.jasrac.or.jp/info/network/pickup/movie.html>)を御確認ください。特に外国人作曲家による作品を演奏する場合は御注意願います。

- (2) 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
- (3) 本大会実行委員会は、参加者等の肖像(演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等)及び著作物、展示したものの写真や映像の、全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVDディスク又はBlu-rayディスク等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS(Twitter、Instagramなど)等への掲載、各種メディア(テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど)及び総文祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがあります。あらかじめ御了承ください。

6 出演団体数・出演人数

- (1) 各都道府県1団体とします。ただし、各都道府県で加盟校数が10校以上の場合は2団体以内とします。また、開催県(東京都)は3団体以内とします。
- (2) 出演人数は特に定めません。

7 出演基準

内 容	演目は郷土芸能全般とし、「伝承芸能部門」と「和太鼓部門」に区分します。	
演 目	伝承芸能部門	郷土的・地域的な特色を持ち、地域の文化活動として広く住民に親しまれ、地域に根ざした伝承芸能であることとします。具体的には次の3項目の分野とします。 (1) 先人の遺産を保存し、今に伝える伝承芸能 (2) 上記が現代においても継承され、地域に根ざした発展・変化を遂げつつある伝承芸能 (3) 新たな地域文化活動として創作されたものであり、既に地域に広く定着しており、住民の手によって今後の発展が期待されるもの
	和太鼓部門	特に定めません。
上演時間	「伝承芸能部門」においては13分以内、「和太鼓部門」においては8分以内とし、緞帳の上げ下ろし時間各14秒を含むものとします。団体紹介、演目解説及び入退場（舞台転換）の時間は5分以内とします。 (※ 緞帳が上がる前に音を出さないでください。)	
出場順	開催県（東京都）事務局で決定します。	
その他	各出演団体は、舞台進行・照明・音響の責任者を各1名付けてください。	

8 審査、講評及び表彰

- (1) 「伝承芸能部門」と「和太鼓部門」に区分して審査及び講評を行います。
- (2) 審査の結果により表彰を行います。
- (3) 上演時間を延長した場合は減点の対象となります。ただし、不可抗力による場合は除きます。
※ 高校生以外の指導者等がやむを得ず出演する場合は、審査対象外とします。
その場合は、その旨を必ず事前に開催県（東京都）部門委員会事務局に伝えてください。

9 参加申込

提出書類の様式データファイルは、第46回全国高等学校総合文化祭大会公式ホームページ (<https://tokyo-soubun2022.ed.jp>) からダウンロードして御使用ください。なお、記入・提出方法等の詳細は、別添「郷土芸能部門 書類提出の手引き」を御確認ください。

- (1) 参加校（参加団体）から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟への提出書類
 - ア 提出締切については、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。
 - イ 合同出演の場合も、様式1～様式3-1は、各参加校でそれぞれ作成・提出してください。
 - ウ 様式3-2は、合同出演用です。団体責任者が作成・提出してください。
 - エ 提出するデータのファイル名は「部門名 都道府県名 学校名 書類名」としてください。
(例：郷土芸能 東京都 東京都立●●高等学校 様式7以外)

提出書類		送付方法
「参加申込書」	様式1	作成したファイルを メール添付により送付
「参加部門に関する基本調査」	様式2	
「参加者名簿」（各参加校作成）	様式3-1	
「参加者名簿」（合同責任者作成）	様式3-2	

- (2) 参加校（参加団体）から開催県（東京都）部門委員会事務局への提出書類
 - ア 合同出演の場合は代表校（団体責任者）が作成・提出してください。
 - イ 著作権に関する権利者の許諾が必要な場合は、出演団体で所定の手続きを行い、令和4年6月24日（金）までに許諾書の写し（コピー）を必ず提出してください。様式は自由です。
 - ウ 詳細については、書類の注意書き、記入例等を参照し作成してください。
 - エ 提出するデータのファイル名は「部門名 都道府県名 学校名 書類名」としてください。
(例：郷土芸能 東京都 東京都立●●高等学校 様式7以外)

オ データ提出先・郵送先は、開催県（東京都）部門委員会事務局です。（15 問合せ先参照）
〒113-0033 東京都文京区本郷一丁目3番3号東京都教職員研修センター8階
801（2）（3）

東京都教育庁指導部指導企画課全国高等学校総合文化祭担当統括指導主事
澁谷 創平 宛

提出書類		送付方法	提出締切（必着）
「参加申込書」※1	様式1	作成した ファイルをメール 添付により 送付	令和4年5月11日（水）
「参加部門に関する基本調査」	様式2		
「参加者名簿」	様式3		
「動向調査票」	様式4		
「道具調査票」	様式5		
「舞台設備等使用調査票」	様式6		
「上演進行表」※2	様式7		
「プログラム用原稿」	様式8		
「放送用原稿」※3	様式9		
「プログラム用写真」※4	データ1枚	郵送	令和4年5月20日（金）
「幕間スライド用PowerPointファイル」	CD-R等 USB不可		
「演技映像のDVD」	DVD		

※ 1 様式1～3につきましては、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟にメール添付にて送付した物と同じ内容のデータを提出してください。

※ 2 データではなく、直接手書きしたものを郵送でも構いません。

※ 3 転換時間を利用して、出演団体と演目解説をPowerPointの投影と放送用原稿の読み上げによって行います。

※ 4 5MBまでとなるようにしてください。

10 リハーサル

全団体の参加を原則とします。

日程	時間	会場
令和4年8月1日（月）	9:30～18:00	練馬区立練馬文化センター 大ホール
令和4年8月2日（火）	9:30～12:00	

※ 舞台転換を含めて、各団体10分以内とします。

11 練習会場

希望の有無を「動向調査票（様式4）」に記入してください。希望団体に対し次のとおり準備します。

日程	時間	会場
令和4年8月1日（月） ～8月3日（水）	9:00～17:00	西東京市保谷こもれびホール メインホール
	10:00～17:00	ルネこだいら（小平市民文化会館）大ホール ルネこだいら（小平市民文化会館）中ホール

※ 希望団体の人数及び運搬車両の大きさ等により、開催県（東京都）部門委員会事務局で調整を行います。

12 大会日程

内 容	日 程	時 間 (予定)	会 場
開会式	令和4年8月2日(火)	13:00 ~ 13:30	練馬区立練馬 文化センター 大ホール
部門大会	令和4年8月2日(火)	13:50 ~ 18:00	
	令和4年8月3日(水)	9:30 ~ 18:00	
	令和4年8月4日(木)	9:30 ~ 14:10	
生徒交流会	令和4年8月4日(木)	14:30 ~ 15:30	
閉会式	令和4年8月4日(木)	15:40 ~ 16:30	

13 諸会議

内 容	日 程	時 間	会 場
監査	令和4年8月1日(月)	11:00 ~ 11:30	練馬区立区民・産業プラザ 研修室
全国専門部会		12:30 ~ 13:30	練馬区立区民・産業プラザ Coconeriホール
顧問連絡会		14:00 ~ 15:30	
審査員打合会	令和4年8月2日(火)	10:00 ~ 11:00	練馬区立区民・産業プラザ 研修室
三県引継ぎ会	令和4年8月4日(木)	11:00 ~ 12:30	練馬区立練馬 文化センター内
優秀校審査会		14:30 ~ 15:30	
東京公演打合会		16:50 ~ 17:50	

14 その他

- (1) 詳細については、「実施要領」でお知らせします。なお、「実施要領」は令和4年5月下旬以降、大会公式ホームページにおいて公表する予定です。
- (2) 本参加要領の内容は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況等により、変更する場合があります。
- (3) 第46回全国高等学校総合文化祭への参加に当たっては、マスクの着用や健康観察の実施など、実行委員会が定める新型コロナウイルス感染拡大防止対策を確実に行っていただきます。
- (4) 上演に必要な道具類は各団体に準備してください。大ホールの搬入口は高さ3.3m、幅3.1mです。搬入口の大きさを考慮に入れて準備をお願いいたします。
- (5) 会場の搬入口の都合上、運搬用トラックは4トン車以内にしてください。また、ガルウイング車(側面開閉車)は避け、後部開閉車での運搬をお願いします。
- (6) 「優秀校東京公演」について

本大会における優秀校4校は、令和4年8月27日(土)、28日(日)に開催される第33回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。詳細については、閉会式後に行う「東京公演打合会」で連絡します。

※ 会場の駐車場は、搬入出のトラック以外は入れません。また、会場周辺にも大きな駐車場はなく、公道と駅前ロータリーに囲まれており、周辺道路に駐車することもできません。

都内の交通事情の特性から、幹線道路は渋滞等が発生することが少なくありません。

会場は、西武池袋線、東京メトロ有楽町線、副都心線、都営地下鉄大江戸線の4線が乗り入れている練馬駅から徒歩2分の場所にあります。

来場の際は、公共交通機関を御利用ください。

15 問合せ先

	郷土芸能部門委員会事務局	実行委員会事務局
所在地	〒113-0033 東京都文京区本郷一丁目3番3号 東京都教職員研修センター8階 801(2)(3)	〒113-0033 東京都文京区本郷一丁目3番3号 東京都教職員研修センター8階 801(2)(3)
名称	東京都教育庁指導部指導企画課 全国高等学校総合文化祭担当 統括指導主事 しぶや そうへい 澁谷 創平 東京都教育庁指導部指導企画課 全国高等学校総合文化祭担当 部門専門官 みやかわ のぶあき 宮川 信明	東京都教育庁指導部指導企画課 全国高等学校総合文化祭担当
連絡先	TEL 03-3830-1214 E-mail kyoudogeinou@section.metro.tokyo.jp (受信専用アドレス)	TEL 03-3830-1213 E-mail tokyosoubun2022@section.metro.tokyo.jp (受信専用アドレス)
その他	<ul style="list-style-type: none"> 大会公式ホームページ https://tokyo-soubun2022.ed.jp に大会に関する情報を掲載しますので、定期的に御確認ください。 大会運営に関する問合せ（メールでお願いします。） 〒175-0083 東京都板橋区徳丸二丁目17番1号 東京都立板橋有徳高等学校 教諭 いむら ようこ 伊村 洋子 E-mail Youko_Imura@education.metro.tokyo.jp 	