

# 美術・工芸部門参加要領

## 1 日時

### (1) 展示

令和4年7月31日(日)	午前9時30分から午後5時30分まで(予定)
8月2日(火)	午前9時30分から午後5時30分まで(予定)
8月3日(水)	午前9時30分から午後5時30分まで(予定)
8月4日(木)	午前9時30分から午後5時30分まで(予定)

※ 令和4年8月1日(月)は展示会場休館日

### (2) 行事

令和4年8月1日(月)	午後1時30分から午後4時まで(予定)
8月2日(火)	午前9時から午後4時まで(予定)

※ 8月2日(火)正午から午後4時までは自由鑑賞

## 2 会場

全国展	会場名	東京都美術館
	所在地	〒110-0007 東京都台東区上野公園8番36号
	電話番号	03-3823-6921
	HPアドレス	<a href="https://www.tobikan.jp/">https://www.tobikan.jp/</a>
開会式 講演会 講評会 諸会議	会場名	台東区立浅草公会堂
	所在地	〒111-0032 東京都台東区浅草一丁目38番6号
	電話番号	03-3844-7491
	HPアドレス	<a href="https://asakusa-koukaidou.net/">https://asakusa-koukaidou.net/</a>
交流会 諸会議	会場名	東京都立上野高等学校
	所在地	〒110-8717 東京都台東区上野公園10番14号
	電話番号	03-3821-3706
	HPアドレス	<a href="https://www.metro.ed.jp/ueno-h/">https://www.metro.ed.jp/ueno-h/</a>

## 3 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者とします。

## 4 参加負担金

- 出品者数1人につき1,000円とします。(共同制作の場合は、1作品の上限を20,000円とします。)
- 参加負担金については、都道府県ごとに全部門一括して納入することとしています。詳細は、各都道府県高等学校(芸術)文化連盟にお問い合わせください。

## 5 著作権等について

- 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は責任をもって所定の手続きを行ってください。なお、東京大会では、開会式及び講演会の様子を収録し、動画配信サイト上で当日のリアルタイムでのライブ配信及び後日に繰り返し再生可能なオンデマンド配信を予定しています。また、展示の様子を収録し、動画配信サイト上で後日に繰り返し再生可能なオンデマンド配信を予定しています。万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
- 発表等にかかる著作隣接権は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
- 本大会実行委員会は、参加者等の肖像(演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等)及び著作物、展示したものの写真や映像の、全部又は一

部を、記録集等の紙媒体の作成、DVDディスク又はBlu-rayディスク等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS(Twitter、Instagramなど)等への掲載、各種メディア(テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど)及び総文祭後催展、地方公共団体等に提供し、活用することがあります。あらかじめ御了承ください。

## 6 規格及び出品点数

(1) 規格等(安全上の観点からも、必ず規定を遵守してください。)

区分	種別	大きさ・重量等	仮額縁	その他 注意事項
平面 (壁面展示)	絵画	① 30号～50号(116.8cm×116.8cm)以内とする。 F、M、P、Sいずれも可とする。 ② 作品の厚さは壁面より30cm以内	① キャンバスの木枠程度の太さ以内で、他の作品を傷付けない仮額縁であること。 ② ガラス使用禁止、アクリル板は使用可とする。	パネル張り可とする。 壊れにくいこと。 十分に乾燥させること。
	版画	① 50号(116.8cm×116.8cm)以内とする。F、M、P、Sいずれも可とし、下限は設けない。 ② 作品の厚さは壁面より30cm以内	同上	パネル張り可とする。 壊れにくいこと。
	デザイン	① B2～B1までとし、必ずパネル仕立てにすること。 ② 作品の厚さは壁面より30cm以内 ③ 重さ30kg以内	① 必要に応じて可とする。 ② 絵画①、②に準じる。	壊れにくいこと。
	工芸	① 縦200cm×横100cm以内 ② 作品の厚さは壁面より30cm以内 ③ 重量は30kg以内	同上	壊れにくいこと。 取扱いが容易であること。
	彫刻	同上	同上	同上・レリーフ等。
立体 (空間展示)	彫刻	① 床面100cm×100cm×高さ200cm以内 ② 重さ50kg以内(厳守)	① 100cm×100cm×200cmの(仮想)直方体から外へのはみ出しを厳禁とする。 ② 自立すること。 ③ 壊れにくいこと。 ④ 取扱いが容易で複雑な組立て等が不要であること。 ⑤ 組になっている作品も、床面100cm×100cm以内に収めること。	
	デザイン	同上		
	工芸	同上		

区分	種別	大きさ・重量等	その他・注意事項
映像メディア	スクリーン 展示	① 3分以内のノン・インタラクティブな作品 ② 一般のDVDプレーヤーやコンピュータ上で再生できる汎用性のある動画形式（MP E G / M P 4 / A V I / M O V等）のもので、メディア（D V D、D V D - R、D V D - R W等）に記録された作品に限る。（アスペクト比等は事前に連絡して、展示可能か確認してから出品すること。） ③ 再生機材等は主催者側で準備する。 ④ 出品されたメディアは返却しない。主催者の責任により処分する。	① 3分以内とする。 ② 各都道府県1点以内とし、空間展示は立体作品を、スクリーン展示は、平面又は立体作品を1点減じること。 ③ 第三者の著作権侵害や音楽無断使用等にならないよう、十分に留意すること。
	空間展示	① 床面100cm×100cm×高さ200cm以内に機材等も全て含めてはみ出し厳禁とする。 ② 再生機材等は出品者側で準備する。 ③ 映像を含む作品（立体、インスタレーション等）は、立体作品（空間展示）の出品規格に準じる。	

**【留意事項】**

- ※ 会場施設を利用する際の遵守事項は、極めて厳正なものです。必ず規定を遵守してください。規定外の作品は、展示いたしません。
- ※ 展示環境に危険・悪影響となる素材（火、水、土、砂、食料品や生もの、生物の死骸等）を使用した作品は、展示できません。
- ※ 着物（和装着物等）を出品する場合は、事前に東京都美術・工芸部門委員会事務局まで連絡してください。

(2) 出品点数

区分	平面(壁面展示)	立体(空間展示)	計
北海道、埼玉、神奈川、静岡、愛知、大阪、兵庫、福岡	9点以内	5点以内	14点以内
宮城、茨城、千葉、東京、岡山、広島	7点以内	3点以内	10点以内
その他の府県	5点以内	2点以内	7点以内

**【備考】**

- ① 平面と立体は同一都道府県内で1点のみ交換できます。
- ② 映像を出品する場合は、空間展示は立体作品を、スクリーン展示は平面又は立体作品を1点減じてください。

**7 参加申込**

参加校は、「ウェブ出品申込システム」により参加申込を行ってください。なお、「ウェブ出品申込システム利用説明」は、第46回全国高等学校総合文化祭大会公式ホームページ（<https://tokyo-soubun2022.ed.jp/>）美術・工芸部門からダウンロードしてください。

- (1) 参加校は、「ウェブ出品申込システム」に入力し、様式1～3のPDFファイルをダウンロードして、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟にメール添付により送付してください。
- (2) 「ウェブ出品申込システム」への入力は様式1～3の提出締切以前に完了してください。また、提出締切については、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。
- なお、令和4年5月11日（水）以降に、やむを得ず提出書類等に訂正・変更がある場合は、開催県（東京都）美術・工芸部門委員会事務局（13 問合せ先参照）に連絡した上で、訂正・変更をお願いします。

提出書類		送付方法
「参加申込書」	様式1	「ウェブ出品申込システム」からダウンロードしたPDFファイルをメール添付により送付
「参加部門に関する基本調査」	様式2	
「美術・工芸部門出品票」	様式3	

「ウェブ出品申込システム」に関する問合せ先

第46回全国高等学校総合文化祭美術・工芸部門委員会事務局 ウェブ担当

永吉 聖（ながよし さとし） 東京都立淵江高等学校

E-mail Satoshi\_Nagayoshi@member.metro.tokyo.jp

- (3) 各都道府県高等学校（芸術）文化連盟から東京都美術・工芸部門委員会事務局への参加申込締切は、**令和4年5月11日（水）必着**です。

## 8 出品作品画像データの提出・校正

- (1) 出品作品については、500万画素以上のデジタルカメラで、作品が歪まないように望遠撮影してください。なお、デザイン作品については、ビニールを外した状態で撮影してください。立体作品については、背景に人物等が写らないように無地の背景をバックに撮影し、必要に応じ展示説明用に正面、横等のものを複数添付してください。
- (2) 画像データは、**JPEG形式**ファイルで「**5MB～6MB程度**」にリサイズして保存し、ファイル名は、「**都道府県名・学校名・作者名・作品名.jpg**」としてください。
- (3) 参加作品の画像データは、「ウェブ出品申込システム」に添付登録することで東京都美術・工芸部門委員会事務局に届きます。
- 各都道府県高等学校（芸術）文化連盟美術・工芸専門部事務局は、出品校からの入力を確認し、「ウェブ出品申込システム」で完了の連絡をしてください。**「ウェブ出品申込システム」を操作できない出品校がある場合は、従来の方法で書式を取りまとめ、代行して入力してください。
- ※ 詳しくは、「ウェブ出品申込システム利用説明」等を参照してください。
- (4) 校正は、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟美術・工芸専門部事務局が指定したメールアドレスにお送りするPDFファイルにより確認をお願いします。
- ※ **提出された画像データを、そのまま原稿として作品集の作成、搬入出手続き、講評会資料等に使用します。**

## 9 搬入及び搬出

### (1) 搬入

- ア 参加校は、送付方法等について各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。
- イ 作品は破損しないように梱包し、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟が取りまとめて送付してください。搬入先については、令和4年5月中に通知する予定です。
- ウ 各都道府県高等学校（芸術）文化連盟から東京都実行委員会事務局への搬入受付期間については、次のとおりです。期日指定サービス等を利用し、次の指定日必着で搬入してください。

搬入日	地 域
令和4年5月30日(月)	北海道、青森、岩手、宮城、秋田、山形、福島
令和4年5月31日(火)	茨城、栃木、群馬、埼玉、千葉、東京、神奈川、山梨
令和4年6月 1日(水)	新潟、富山、石川、福井、長野、岐阜、静岡、愛知、三重
令和4年6月 2日(木)	滋賀、京都、大阪、兵庫、奈良、和歌山、鳥取、島根 岡山、広島、山口
令和4年6月 3日(金)	徳島、香川、愛媛、高知、福岡、佐賀、長崎、熊本、大分、 宮崎、鹿児島、沖縄

(2) 搬出

大会終了後に、東京都実行委員会事務局から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指定する宛先に、料金着払いで送付します。

10 大会日程

内 容	日 程	時 間	会 場
展 示	令和4年7月31日(日) 8月 2日(火) ～8月 4日(木) ※ 令和4年8月1日 (月)は展示会場休館日	9:30～17:30	東京都美術館
開会式 講演会 講評会	令和4年8月 1日(月)	13:30～16:00	台東区立浅草公会堂
交流会	令和4年8月 2日(火)	9:00～12:00	東京都立上野高等学校

11 諸会議

内 容	日 程	時 間	会 場
各都道府県 代表者会議	令和4年8月 1日(月)	10:00～12:00	台東区立浅草公会堂
専門部会・ 顧問会議	令和4年8月 2日(火)	9:30～10:30	東京都立上野高等学校
事務引継会		13:00～14:30	

12 その他

- (1) 詳細については、「実施要領」でお知らせします。なお、「実施要領」は令和4年5月下旬以降、大会公式ホームページにおいて公表する予定です。
- (2) 本参加要領の内容は、新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況等により、変更する場合があります。
- (3) 第46回全国高等学校総合文化祭への参加に当たっては、マスクの着用や健康観察の実施など、実行委員会が定める新型コロナウイルス感染拡大防止対策を確実に行っていただきます。
- (4) 作品の取扱いについては、細心の注意を払いますが、破損については責任を負いかねますので御了承ください。
- (5) 作品集作成には、十分注意を払いますが、不十分な点は御容赦ください。
- (6) 交流会会場の都合上、出品者以外の生徒の交流会参加は御遠慮ください。
- (7) 開会式会場の都合上、出品者、引率者以外の参加は御遠慮ください。

- (8) 作品集及びプログラムには、作者の氏名・学校・学年の個人情報が記載されますが、この目的外に使用することはありません。

### 13 問合せ先

	美術・工芸部門委員会事務局	実行委員会事務局
所在地	〒113-0033 東京都文京区本郷一丁目3番3号 東京都教職員研修センター8階 801(2)(3)	〒113-0033 東京都文京区本郷一丁目3番3号 東京都教職員研修センター8階 801(2)(3)
名称	東京都教育庁指導部指導企画課 全国高等学校総合文化祭担当 部門専門官 さじ かなこ 佐治 香菜子	東京都教育庁指導部指導企画課 全国高等学校総合文化祭担当
連絡先	TEL 03-3830-1214 E-mail bijutsu-kougei@section.metro. tokyo.jp (受信専用アドレス)	TEL 03-3830-1213 E-mail tokyosoubun2022@section.metro. tokyo.jp (受信専用アドレス)
その他	大会公式ホームページ <a href="https://tokyo-soubun2022.ed.jp/">https://tokyo-soubun2022.ed.jp/</a> に大会に関する情報を掲載しますので、定期的に御確認ください。	